

坚守底线，提升自我

—郑州市国防科技学校第五届“国防最美教师”候选人

李琨事迹材料

本人李琨，男，汉族，1983年2月16日出生，2006年6月毕业于西安工程大学电脑艺术设计专业，获文学学士学位，同年9月至今，担任郑州市国防科技学校计算机专业平面设计方向教学工作，期间担任2007级、2014级两届班主任，2012年4月12日光荣入党，2007年至2010年担任校团委支部委员，2021年至2014年任校工会委员。2012年9月到学校教务处工作，2017年10月任教务处副主任一职至今。



16年的工作经历使我见证了郑州主城区的扩大和东西交通枢纽

的演变，更见证了学校从军事化特色学校向“七国字”品牌示范校的不断发展与提升。学校的发展是众多同我一样在教育教学中求真务实，大胆创新，不断超越的老师们一同奋斗出来的。现将个人情况进行一下汇报。

一 加强理论学习，增强责任意识。



身为学校的中层干部，我始终坚持以上级主管部门下发的有关教育教学工作的重要批示及有关会议精神为指导思想，以“谁主管，谁负责”、“谁主办，谁负责”的原则，以“人无我有，人有我优，人优我实”为自我要求，来严格要求自己。学校承接各级各类考试、竞赛活动、培训活动我都认真研读相关文件和规程，并结合学校实际情况制定各项工作方案和实施流程，力求考虑全面，以面促点，以点带面，点面结合；以制度为纲，以落实为要，责任落实，工作做细，齐抓共管。确保学校承接的各项工作有计划有落实有结果。

近年来学校的飞速发展离不开教师素质能力的提升。学校要求由教务处牵头开展教师教育能力和教师信息化水平的提升工作。我为了深入了解教师素质能力提升工作的具体内容和相关要求,参加了2018年教师信息化说课活动。



我在不影响正常工作的前提下,利用业余时间,对“家装设计师”这一岗位进行调研,因为我认识到,这个岗位在建筑表现专业最有代表性。根据市场需求,我寻找到了市场上较为普遍的90平米二房改三室的设计需求,根据所学知识进行构思,从而开展我的课程设计。在设计中,我重新调整建筑表现专业人才培养方案,并对现有课程进行重构,考虑并结合班级学生特点设计教学活动,将不容易展示的房屋采光情况分析和房间空气流通检测的相关信息化软件,都融入到课程中,用于设计思路的检验。

在经历了十多个不眠之夜的打磨、提升演练后,我终于收获全国

教师信息化说课活动一等奖。荣誉的背后是我对教师教学能力的认知水平的提升、是我对现有授课形式改革的深思、是我对评价手段多元化的不断探索，这才是我参加此次比赛最重要的收获。

通过比赛，我在教学模式改革和信息化教学手段提升方面进行了积极探索，认真落实学校每年组织开展的校级教师教学能力大赛；陪同学校各个专业、学科的教学团队组织培训、探讨人才培养方案的修改细节，协调各团队在课程录制。每次公开课，我都积极听取大家的点评，并对老师的讲课内容提出自己的意见。促进了我校教学工作进步和提升。看到学校的教学团队在各级各类比赛中获得优异的成绩，更让我觉得这份付出和责任是值得的。

二 促进管理规范，创新管理模式。



学校实施“一岗双责”制度，结合包楼层的管理方式，为学校提

前发现隐患，排除隐患做好保障，并且做好传话筒的工作，将学校的重大举措和倡导的方向传达到教师、学生中去，将学生、教师的困难和疑惑即时进行解答，不能解答的也积极向上进行反馈，尽快给学生和老师们的一个答复。

2020年的疫情来临，很多行业都处于停摆状态，郑州也发出了封城管制的信息。但是学生的学习是不能停止的，也不容我们一等再等。真是得益于学校将日常教务管理工作要求规范化，革新管理模式提高管理效率。在假期中，我积极与第三方企业共同开发教学管理平台，做到从学生入校到毕业成绩汇总都进行流程化、规范化、可视化管理。教师排课实施线上处理，课程查询、资源整合、随堂测试、课后作业都可以实现网上查询，学生参与的各项教学活动都有记录为教师分析学生学习效果、改变教学策略和调整教学进度提供了依据。因此疫情期间，教师授课只需要从线下授课环境结合钉钉直播改为线上授课环境，教学进度和教学内容没有受到任何影响。

三 强化内在实力，不断探索提高

在9年的教科研活动中我收获省市级课题9项、专利1个、论著4篇，通过教育科研成功的积累，使我的教育教学理念有所提升，从10年的省市级各类竞赛的辅导和教师基本功比赛、教师信息化比赛中让我在专业技术水平得到了发展，通过比赛使我的教学方法、课堂组织和教学评价环节有更多的思路和技巧，并逐渐形成了一套符合自己个性的教育教学风格。



在常规教学工作中，我主要面向的是计算机专业的平面设计方向学生，担任的课程一直是 Photo Shop 课程，教学中，我的课程设计，紧紧围绕在学生今后的工作岗位这个根本目标，结合不同班级学生的性格特点，有针对性的设计与“岗课赛证”相关的内容。采取“从易到难”的教学策略，并引入实际的作品实例，让学生从学习中开始熟悉工作岗位特点，在学习中，也有了明确的方向。

同时，我也结合实际案例进行教学，并采取企业产品制作的要求最为作业和训练的考核标准。从而让学生能够最大限度适应工作环境，实现做中学，做中教。我也将学生如何学习知识和掌握适合自己的学习方法传授给他们，使学生学会思考，爱上学习，学会做人。促进学生素质全面发展，从而提升学生在专业道路发展上的综合能力。

我在教学管理过程中，体会到了职业教育与普通高中阶段教育的不同；通过学分制的推行，更加明确了学生的评价体系的丰富内涵；

通过对学生的深度辅导，了解了对于差异化的学生应该怎么去引导和帮助他们成才；通过不断探索目标，让我进一步了解了课程目标的重点是什么，教学进度应该怎么设计。通过对人才培养方案的修订。让我明确了专业设置应该和地方经济相结合，课程设施应该和市场用工岗位相对接。学校的发展离不开新鲜血液的注入，团队的提升也需要不断的经验传承青年，青年教师的快成长就是最好的途径。

我在常规教学管理过程中经常去听青年教师的课，并主动在听评课过程中把自己在听课中发现的疑问和任课教师进行探讨，把任课教师在课堂上与教师教学能大赛方向一致的做法分享给老师们。每学期组织青年教师进行培训，通过传帮带、汇报课、听评课、技能大练兵、教师教学能力大赛等多样的形式提升青年教师的各项能力。使青年教师严格规范教学常规、深化“岗课赛证”的教学思维。

各级各类考试工作是学期过程中频繁出现的一项工作，为加快监考教师对考试情况的了解，每次考务会议前我都认真研读考务细则，将历年在考试中出现的问题进行梳理，逐一在培训的对应环节中提醒到位。2021年研究生考试过程中，监考教师发现一名考生将考试答案记录在准考证背面，准备带出考场。监考教师将考生留在考场并告知考务办公室。我立即从考务培训守则中找到到相关考试规定并当面将相关规定和法律条款告知考生，才避免了一场考场失泄密行为，也避免了一场不可控的网络舆情。

本人通过以上三个方面对自己进行简单的介绍，作为一名职业教育工作者，我还有很多要努力的地方。“师者，所以传道、授业、解惑

也。”说的就是我们教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理、对待工作的要求、面对人生的态度。第二才是知识技能，教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现。最美教师的评选就是最好的平台。我希望得到学校的肯定，以后的我，将用自身的榜样作用和人格魅力继续前行，帮助学生建立正确的人生观和价值观，为此，我将用毕生去努力！

